

Le limage a pour objet d'assurer la finition d'une pièce. C'est un usinage réalisé manuellement avec un outil à tranchants multiples qu'on appelle la lime.

LA SECURITE :

Ne jamais se servir d'une lime sans manche, contrôler l'état du manche et vérifier qu'il est adapté à la longueur de la lime.

LE MATERIEL :



Une lime se caractérise par sa **forme**, sa **taille** et son **angle de taille**.

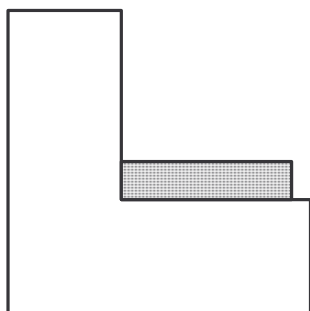
- 1 – lime plate douce double.
- 2 – lime plate ½ douce double.
- 3 – lime plate bâtarde double.
- 4 – lime carrée ½ douce double.
- 5 – lime triangulaire ½ douce double.

LE CHOIX D'UNE LIME :

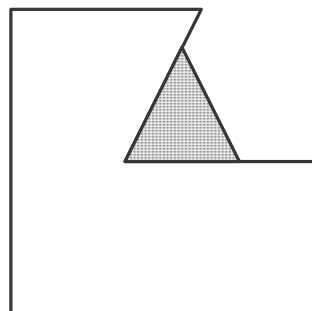
Pour choisir une lime adaptée à son travail, il faut prendre en compte les critères suivants :

La forme

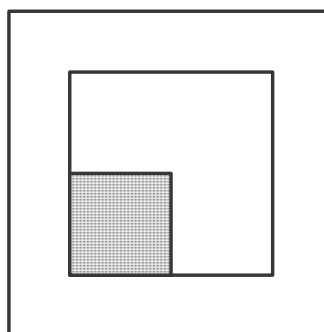
On choisit la forme de la lime en fonction du travail à réaliser.



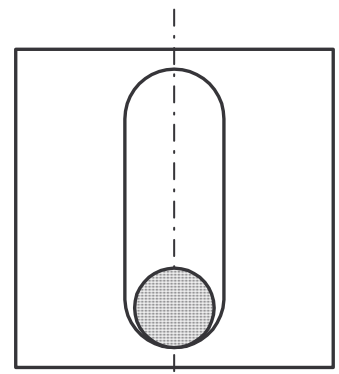
Lime plate



Lime triangulaire



Lime carrée

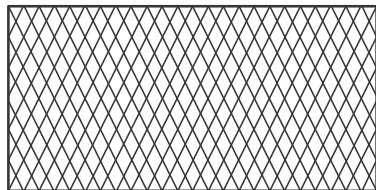
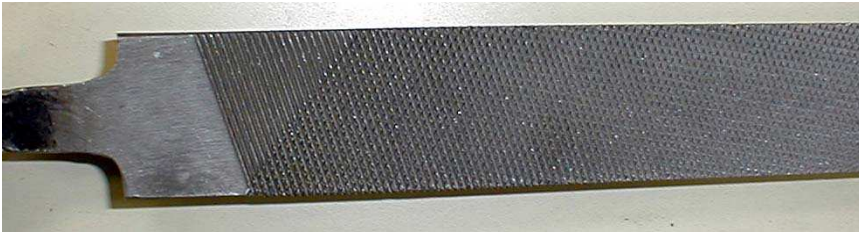


Lime ronde

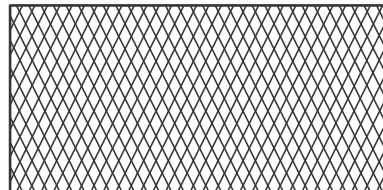
Les formes les plus courantes de limes sont celles ci-dessus.

La taille :

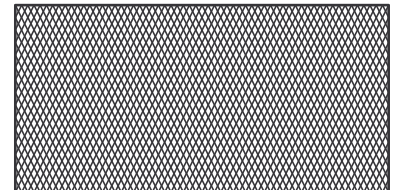
Il existe **3 tailles** de limes : bâtarde, 1/2 douce, douce.

**Bâtarde**

La taille **bâtarde** est utilisée pour tous les travaux d'**ébauche**.

**1/2 douce**

La taille **1/2 douce** est utilisée pour tous les travaux de **semi-finition**

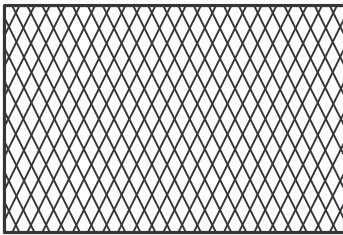
**Douce**

La taille **douce** est utilisée pour tous les travaux de **finition** et d'**affûtage**.

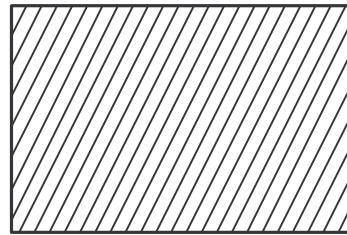
Les chants de la lime (ses côtés) peuvent être **lisses** ou **taillés**.

Si on désire **enlever** de la matière sur le **côté** de la lime, on utilise le **chant taillé**.

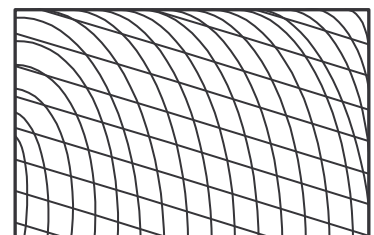
Si on ne désire travailler qu'en **profondeur**, on utilise un **chant lisse**.

L'angle de taille :**Double**

L'angle de taille **double** est utilisé pour les **aciers**.

**Normal**

L'angle de taille **normal** est utilisé pour les **matériaux tendres** (cuivre, laiton, aluminium ...).

**Curviligne**

L'angle de taille **curviligne** est utilisé pour les **plastiques, le bois...**

MODE D'ACTION :

Durant la **phase d'avance**, on exerce sur la lime une **pression** et une **poussée** suffisante pour assurer l'action de coupe.

Durant la **phase retour**, on n'exerce pas de pression mais on **déplace latéralement** la lime d'environ **1/3** de sa largeur.

